

# دیوانی لکھوی

سید عبدوکریم حسی مہ عدوم

لہ لایین ماموٹا محہ مدئین تہ ردہ لانی ہ وہ  
کراوہ بہ سورانی



سید اچونہ وہی بہ دہ ستکار پیدہ:  
کوران عبد باس



MAWLAWI.KRD



# ديوانى مه وله وى

سه يد عبدالرەھىمى مه عدوو مى

له لايەن محەمەد ئەمىنى ئەردە لانيه وه  
له هه وراميه وه گۆراوه بۆ زاراوه سۆرانى

پیدا چوونه وه به ده ستكاريه وه  
گۆران عه باس

به رگى يه كه م و دووه م

چاپى يه كه م

٢٠٠٨

سه‌ید عه‌بدولرە حیمی مه‌عدرومی  
دیوانی مه‌وله‌وی. / له‌هه‌ورامی بو‌سورانی: محهمهد ئه‌مینێ ئه‌رده‌لانی /  
پیداچوونه‌وه: گوران عه‌باس  
ته‌هران: احسان، ۱۳۸۷.  
۵۹۵ ص.

فیپا.  
کردی.

۱- دیوان شعر -- شعر و ادبیات کردی  
BP ۱۰۲/۸۸۵  
کتابخانه ملی ایران

۲۹۷/۱۵۰

۱۰۶۰۵۱

## دیوانی مه‌وله‌وی

سه‌ید عه‌بدولرە حیمی مه‌عدرومی  
محهمهد ئه‌مینێ ئه‌رده‌لانی  
گوران عه‌باس  
نه‌شری ئیحسان  
۳۰۰۰ دانه  
یه‌که‌م - ۲۰۰۹  
مه‌هاره‌ت

● شاعیر:  
● له‌هه‌ورامییه‌وه بو‌سورانی:  
● پیداچوونه‌وه:  
● بلۆکار:  
● تیراز:  
● چاپی:  
● چاپخانه:



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

## پیشکشه به :

گیانه بنی گهردهکهی، مهولهوی، ی نه مرو نهوهو نهوهزاکانی.  
گیانه بنی خهوشهکهی، شورش، ی جوانه مهرگی به هیواو به ناکام نه گه یشتوو.  
نه و باوک و دایکه م که ناواتیان به ستبوو به منه وه.  
گیانه خاوینهکهی ماموستا شیخ عبدالعزیزی پاره زانی.  
نه وانهی نه پیناوی خواو گهل و میله تدا گیانی خویانیان کرد به قوربانی.

محمد مه د نه مین حه بیب سه عید  
نه رده لانی

MAWLAWI.KRD

## ووتیهك

ههروهك خوینهری بهریز ناگاداره جیهانی شیعو نه‌دهب و نوسین دنیایه‌کی پر له ناسکی و جوانیه بهلام دوریش نیه له نالوزی و زبری وه‌کو ووتراوه چه‌کینکی دوو سه‌ره خارهنه‌که‌ی ده‌توانیت له نیو باخچه‌ی گولو گولزاری دل‌رفیندا بیخاته گه‌رو هه‌سته‌کان به‌ره ناسمانی خوشه‌ویستی به‌ریت ده‌یشتوانیت بی‌کاته چلوسکیکی ناگرو دل‌ه ناسکه‌کانی پی بسوتینیت، هه‌رچه‌نده باوکی خوشه‌ویستم دیوانی شیعی تاییهت به خوی نه‌بو به‌لام شاعیرینکی نه‌ناسراوی هه‌ست ناسکو خامه ره‌نگین بوو چه‌زی به نه‌ده‌بیاتو نوسین بوو زۆریه‌ی کاته‌کانی بو‌نم مه‌به‌سته تهرخان کردبو زۆریه‌ی هاو‌ریکانیشی هه‌ر له‌و دنیایه‌دا ده‌ژیان و کاتیک به‌یه‌ک ده‌گه‌یشتن نالو و‌گۆری ساته ناسکه‌کانی دنیای شیعو نه‌ده‌بیات ده‌کرد ... له‌وانه‌یه خوینهری به‌ریز پرسیت داخو ماموستا محمد نه‌مین بۆچی نه‌ونده له‌و رۆحی مه‌وله‌ویسه‌وه نزیك بووه و چه‌زی کردوه هه‌میشه له‌گه‌ل هۆنراوه کانیا بۆی؟ پرسیارینکی دروسته دوو هۆکار بۆلیان هه‌بووه له‌وه‌ی باو‌کم زیاتر مه‌وله‌وی شاعیر بناسیت و به‌و شیشه‌یه ناو‌یزانی نه‌و جیهانه رۆحانی و ناسکه بیت یه‌که‌میان هاندانی یه کینک له‌ هاو‌ری خوشه‌ویسته‌کانی نه‌ویش جه‌نابی ماموستا شیخ عبدالعزیز پاره‌زانی بوو (خ ل) که به‌راستی هاو‌ریه‌تی براه‌تیه‌کی پاکو بینگه‌رد و هه‌لقولاو به‌ براه‌تی نیسلامی هه‌ردوکیانی پینکه‌وه کۆکردبۆوه بۆیه رۆژی ماموستا به‌ باو‌کم ده‌لئیت .. ماموستا مادامه‌کی به‌ ریتان توانایه‌کی باشتان هه‌یه له‌شیشه زاراوه‌ی هه‌ورامی و زمانی فارسیدا زۆر چه‌ز ده‌که‌م نه‌و دیوانه‌ی مه‌وله‌وی شاعیر وه‌ر بگه‌رتیه سه‌ر شیشه زاراوه‌ی سۆرانی و لیکدانه‌وه بۆ چامه‌کانی بکه‌یت ، باو کیشم بی‌ نواندن هیچ دوو دل‌یه‌ک گو‌په‌ریه‌لی نیشان داو ده‌ستی پینکرد هۆکاری دووه‌م به‌رچار بونی رۆحیه‌تی نیسلامی و دنیای سۆفیگه‌ری و پاک بونه‌وه بۆ خوا و ژیان بۆ ریتازه‌که‌ی به‌ ناشکرا به‌ هۆنراوه‌کانیه‌وه دیاره ، باو‌کیشم وه‌ک سروشتی ناسایی خۆی و ماموستایه‌کی تایینی و ده‌رچوی نیو نامیتری حوچه‌وه مزگه‌وته‌کانی کوردستان و دنیای پاکیزه‌یی نیسلامه‌تی وای له‌ باو‌کم کردشان بداته به‌ر نه‌م کاره‌ گران و پر له‌ هه‌ورازه ، هه‌رچه‌نده به‌نده که‌ رۆله‌وه نه‌وه‌ی نه‌و پیاوه‌م به‌لام هیچ زانیاریه‌کم نیه‌ ده‌باره‌ی شیعو به‌لام به‌ سیفه‌تی تیکه‌لیم له‌گه‌لیدا و کو‌ری بچوکی بوم دوو نزیك منیشی تیکه‌ل به‌و دنیایه کردبوو زۆر جاریش به‌ شداري ده‌کردم له‌ نوسینه‌وه‌ی شیعه‌رکاندا بۆیه ناگام له‌زۆریک له‌ و موعانات و به‌ربه‌ست و ناره‌حه‌تیانه هه‌بو که‌ باوکی خوشه‌ویستم له‌م کاره‌یدا روه‌رویه‌ ده‌بووه ، خو ته‌گه‌ر به‌و‌یت ووردتر باس له‌و نه‌ندیشه‌وه نازارو شه‌و غونیانه بکه‌م که‌ باوکی خوشه‌ویستم دو‌چاری بووه نه‌وا له‌ میانه‌ی چوند دیریکی که‌مداناتوام ده‌ریان بپرم به‌لام گرنگ نه‌ویه هه‌رکه‌ستیک بسیه‌و‌یت نامانجیک بۆ ژیا‌نی دیاری بکات ده‌بیت بۆ به‌دیه‌تانی نه‌و نامانجه کارو لی‌پان و پلانی خۆی بۆ ناماده بکات ماندو بون

نه ناسیت، دیاره باوکی به پریزم به ته واری مانا ماندو نارهحت بو له م کارهی بی ته وهی چاوه پروانی هیچ جوړه پاداشت و پیا ه لدا نیک بیت نه و نامانجهی که خوی دایر شتو به نه نجامی گه یانی دیاره من نامه ویت بچمه نیو ورده کاریه کانی نه م کارهی باو کم چونکه وه که له سه ره تاوه و تم من هیچ شاره زاییه کم نیه له و بوواره یار ناتوانم خامه بچمه سه رکاغز بوی به لام نه م چند دیره ترخان ده که م بو ته وهی چن نزیه کی به کول بو باو کم بکه م و سوپاس و پیزانین بو نه و که سانه ده ریریم که هاوکاری و کو موکی باو کم یان کردوه له م کاره دا گلغیش ناراسته ی چند هاو رتیه کی خوی بکه م که له دوی مردنی نه هاتن به دم داوا کاریه که مه وه بو پیادا چونه وه وه له چنی و هر کاریکی تری نه م بدره مه که باو کم نه یوانی به هوی نه خوسی و پاشانیش مهرگوه ته واری بکات.

خوایه گیان تو زاتیکه بالاده ست و میهره بان و جوانکاری نه م بونه وه ره ویت هر خوت له هه مو که س باشر زانیت به دلنه کان (و یعلم خانة لعین و ماتخفي الصدور).. که واته په روره دگارم به سوژو میهره بان خوت له گه ل باوکی باوه ردارمدا که هه می شه و به تاییه ت له کاتی نه خوشیه که یدا نه م پارچه هونراوه یی ده و تو ده و ته وه بی پیزار بون لی (اگر مه یلن مه یلن وهل جه ورن جه ورن دلنه که ی تو دونه نه ویشبه و ته ورن) ده یزانی ته وهی دلی چون بیت له گه ل په روره دگاریدا په روره دگاریش به و شیویه ده بیت له گه لیدا ده ی خوایه گیان باو کم بخره ژیر سایه و سینه ی میهره بان خوته وه و گوړه که ی بکه ره باخیک له باخه کانی به هه شت و حه وانه وهی دوی چن دین سا ل له ماندوبون و نه بونی بکه ره بشی له نیو گوړه که یدا، یه کیک له و سیفه ته جوانانه ی که زور به ناشکرا به م به نده یه ته وه دیار بو سینه سافی و بی گهردی دلی بو نه مه ییش یه کیکه له سیفه ته جوانه کانی خوت که واته له ده و زدی پر میهری خوت داوام هدیوه ده لایمه وه له گه لیدا میهره بان به و له گونه هه کانی خوشیه ... امین ، هر لیره شه وه ده مه ویت سوپاس و خوشه ویستی و نه مه کناسی خوم بو برای به پیزو شاعیری هه ست ناسکی هه ورامانی دلرفین بکه م کاکه (گوران عه باس) که به راستی له دوی ته وهی داوام له چند هاو رتیه کی خوی کری که پیدا چونه وه بو دیوانه که بکن به لام مه خابن نه هاتن به دم داوا که مه وه کاک گوړانی روح سوک به سینه یی کی فراوان و زرده خه نه یه کی راستگو یانه وه داوا که ی نه شکاندمو بریاری داله گه لئا بیت هه تا به نه نجام گه یاندنی نه م به ره مه بویه باشرین دیاری لای منیکه هه ژاری بی ده سلات له به رامبه ر په روره دگاری بالاده سته وه بو نه م برانایزه م ته نها نزیه که نه ویش ته وه یه پی ی ده لیم برای نایزم .. نه گه ر پاداشتی کارو ماندوبونه کان لای مرؤفه کان بیت نه و زور زو نه و پاداشته کوتایی دیتو ده که ویتته ژیر په رده ی بیرچونه وه به لام کاکه گوران من داوا ده که م ته نها پاداشتی ماندوبونه کانت له م کاره و سه رجه م کاره کانی تر دا هر لای زاتی (الله) بیت چونکه نه و زاته هیچ پاداشتی و ون ناکات و هه تاهه تاییه .



## پيشه‌کي

سوپاس و ستایشی بئ پايان بؤ خوی به خشندهو میهره‌بان، هزاران دروودو سلاو بؤ گیانی پاکی بینغمبه‌ری رابه‌رو خوشه‌ویستمان و، بؤ یاران و یاوران و بؤ په‌یره‌وانی تا رۆژی دوايي.

کئ ده‌هات به‌خه‌یالیدا و کئ به‌ بیرو هۆشی بۆنه‌وه ده‌چوو که‌قه‌ده‌ر ده‌یه‌ویت ناوړیکی پر له‌سۆز له‌ناوچه‌یه‌ک بداته‌وه که‌ هه‌میشه‌ گیرۆده‌ی چنگی تیژی درنده‌ی نه‌زانین و کۆپله‌و دیلی تاریکی شه‌وانی شه‌وگارانئ ناوومیدی بووه؟.

خودا وه‌ختئ که‌ویستی به‌نده‌یه‌کی خۆی بکا خوشنوود

له‌رینگای دووره‌وه بۆی دئ به‌ پینی خۆی شاهیدی مه‌قسوود<sup>(۱)</sup>

(یوسف جان) ی با‌پیره‌ گه‌وره‌ی پینجه‌م مه‌وله‌وی له‌زانای گه‌وره‌ی به‌ناوبانگ مه‌لا (ابوبکر)

ی (مصنف) ه<sup>(۲)</sup> له‌به‌ر هه‌ره‌هۆیه‌ک بووئ، دئی (چۆر) به‌ جئ دیلی و له‌ناوچه‌ی (تاوه‌گۆز)

ده‌گیرسیته‌وه بؤ نه‌وه‌ی مه‌وله‌وی تیایدا له‌ دایک بییت و بیکا به‌مه‌له‌بندو نشینگه‌ی

هه‌میشه‌یی خۆی و تیایدا بجه‌سیته‌وه.

(والله يعلم حيث يجعل رسالته) ((صدق الله العظيم)).

(۱) شیخ ره‌زای تاله‌بانی، خوا لینی خوشبئ.

(۲) له‌دیئی (چۆر) ی ((مه‌ریوان)) له‌کوردستانی نه‌رده‌لان دانیشتووه، له‌به‌ر نه‌وه‌ کتیبی دانراوی زۆره

به‌ (مصنف) ناوبانگی ده‌رکردووه، گرتگرتین دانراوه‌کانی (وضوح) ه‌ له‌فیه‌ی شافیعیداو، له‌چوار به‌رگی قه‌به‌دا،

مامۆستا سه‌بیید (عارف) ی (ته‌په‌که‌ل) ی (۱۹۱۰-۱۹۷۵)، خوا لینی خوشبئ په‌راویزیکی فراوانی به‌نرخه‌ی له‌سه‌ر

کتیبی ناویراو نووسیوه، ناخ بؤ موسلمانیکی ساماندار به‌ چاپی بگه‌یاندایه‌ نه‌م زاته‌ به‌چه‌ند رۆژی پینش مردنی -

وه‌کو ((مه‌ردۆخ)) له‌ کتیبی (کوردو کوردستان) ه‌ که‌یدا باسی ده‌کات به‌ زمانئ فریشته‌وه له‌ تویئ دوو به‌یتی

فارسیدا میژووی سالی مردن خۆی به‌ وشه‌ی (خیر مقدم) که‌ به‌ پینتی نه‌ بجه‌دی ده‌کاته (۹۹۴) ی کۆچی دیاری ده‌کا.

نه‌وه‌وه‌ نه‌وه‌زاکانی ناو به‌ناو دئی چۆریان به‌ جئ هیشتووه‌وه له‌ ناوچه‌کانی که‌ی کوردستاندا نیشته‌جئ بون له‌وانه‌:

شینخانی (بیله‌نگه‌) و (ته‌په‌که‌ل) له‌نزیکی هه‌ته‌ بجه‌و، شینخانی زه‌نبیل له‌ناوچه‌ی مه‌هاباد له‌کوردستانی ئیران و،

بنه‌مائه‌ی شیخ نه‌مینی خال له‌سلیمانی، وه‌به‌ره‌ی مه‌لا و مه‌وله‌وی له‌ناوچه‌ی تاوه‌گۆز، وه‌ساداتی دئی (باخچه‌)

له‌بناری شاره‌زور که‌مامۆستایان عومهر و عوسمان و کاک عادیل و چه‌ند براهیکی تریان، کورانی حاجی سه‌بیید

قادری باخچه‌یین و له‌م نه‌ژادو ره‌سه‌نه‌ پاکه‌ن.

ناوړه پر سۆزو میهره‌بانی یه‌که‌ی قه‌ده‌ر هاته‌دی: له بیسته‌کانی سه‌ده‌ی سیازده‌هه‌می کۆچیدا له‌م بنه‌ماله به‌رزو ره‌سه‌نه مه‌وله‌وی له‌و( تاوه‌گۆزه )<sup>(۳)</sup> هاته‌دنیای کوردستانه‌وه، هاتنه‌که‌ی بوو به‌گزنگی خۆر نه‌ک هه‌ر بۆ نه‌و ناوچه‌یه‌ی ده‌ورو به‌ری به‌ته‌نیا، به‌لکو بۆ هه‌موو کوردستان و بۆه‌موو جیهانی نه‌ده‌بی کورده‌واری.

به‌خته‌وه‌ری شادمانی بۆ یه‌که‌مین جار به‌ پینکه‌نینه‌وه رۆژباشیان کرد له‌ ده‌ماخی به‌ری ( تاوه‌گۆز ) و له‌ لوتکه‌ی چیا سه‌رکه‌شه‌کانی جیهانی کوردستان و نه‌ده‌ب، واته‌ مه‌وله‌ویی دا‌هینه‌رو هونه‌رمه‌ند و بلیمه‌ت تیایدا هاته‌دنیاه‌وه.

پیره‌میرد ( ۱۸۶۷-۱۹۵۰-ز ) که‌ته‌مه‌نی له‌ده‌ورو به‌ری ( ۱۵ ) سائیدا بووه‌ مه‌وله‌وی دیوه، ده‌لی: ( من خۆم دیومه، زاتیکی میانه‌بالاو ریشیکی ته‌نک، دوو چاوی به‌ ره‌ونه‌ق و پرچلیوه... گفتوگۆ له‌سه‌رخۆ، هه‌روه‌ک شیخی( ضیاء الدین ) دانه‌دانه‌و به‌ نوکته‌و نیم‌خه‌نده‌یه‌کی به‌مه‌عنا که‌نیمای دڤاکی و پروناکی بکا.

جار جار ناهینکی به‌ سۆز که‌له‌ کووره‌ی ده‌رونیکی پر عیشقی مه‌عنه‌وی ده‌هاته‌ده‌ری، وه‌ک ( توجهی ) شیخیکی نه‌فتشی( تایید ) ی ( رابطه ) ی کردو به‌و عیشه‌وه به‌ جۆش . نه‌مه‌مه‌وله‌وی خۆی، نه‌میشه‌ شیعره‌کانی وه‌ک ناوی حه‌یات له‌ تویی میدادا). پاش ته‌واوکردنی خویندنی سه‌ره‌تایی لای باوکی به‌ریزی، -به‌ پینی یاسای نه‌و سه‌رده‌مه- به‌ناوی فه‌قیتی یه‌وه ده‌چن بۆ زانستگا‌کانی کوردستان و ریگای زانست و زانین ده‌گریته‌ به‌رو ده‌روا.

(۳) ماموستا (علاء الدین) ی سه‌جادی، ده‌ریاره‌ی وشه‌ی ( تاوه‌گۆز ) ده‌قه‌رموی:

نه‌و شوینه‌ که‌ ( یوسف جان ) ی ناویراو( باپیره‌ گه‌وره‌ی پینجه‌می مه‌وله‌وی- وه‌رگێڤ ) ناوه‌دانی کردۆته‌وه: کانی و سه‌رناویک بووه، بن ناوه‌دانی، داری( تاوگ ) و ( گویز ) ی لی بووه، له‌ پاشا نه‌و دی یه‌ هه‌ر به‌و ناوه‌وه ناوبانگ ده‌ستینی، جا بۆ سووکی له‌سه‌ر زبان نه‌بنی به‌ تاوه‌گۆز

زنجیره‌ میژووی ژبانی خا‌وینی مه‌وله‌وی - وه‌ک وترا- له‌ زۆریه‌ی پوه‌کانیه‌وه ناشکرا نییه: که‌ی له‌ دایک بووه‌و، که‌ی و لای کن ئیجازه‌ی وه‌رگرتوه‌و، که‌ی که‌وتۆته‌ سه‌ر ریگای ( تصوف ) و، که‌ی ژنی هیناوه‌و، چه‌ند مندانی بووه... سه‌جادی ده‌لی: له‌شاری ( سنه ) و له‌ مزگه‌وتی ( دار الاحسان ) لای حاجی مه‌لا نه‌حه‌دی نوده‌شی و، عبدالکریمی مدرس: له‌ سلیمانی و له‌ مزگه‌وتی ( مه‌لکه‌ندی ) و، له‌سه‌رده‌می نه‌حه‌مد پاشای باباندا لای مه‌لا( عبدالرحمان ) ی باوکی ناویراو ئیجازه‌ی وه‌رگرتوه‌و. نه‌م دوو رایه‌ش هه‌ر یه‌که‌یان له‌ روویه‌که‌وه ره‌خنه‌یان دیته‌ سه‌رو، ته‌واو و ره‌سا نین.

له ماوهی گه شته کهیدا به چاوی خوی دهیان کۆری زانست و زانیاری دی، وه له ناخیه وه له شیوه و شیوازی ژیان و چۆنیه تی رییازی بیرو هۆشیان گه شت و له هه موو رووه بیه که وه شودی لی وه رگرتن و هه ئیسه نگاندن و، کردنی به بناخه و بنچینه و نیلهامی شیعوو نه دهب و خه یال، تا له پاشه رۆژدا نه دهبه کهی کرچ و کال و له رو لاواز نه بی.

به لی نه م بلیمه ته سه ودای خویندن و شه ییدای جوانی و که ئکه نه ی نیگاری پر نه فسوونی سروشتی په نه جی ته وانای کردگار که وه ته سه ری، به چاوی خوی دیمه نه قه شه نگه جوړبه جوړه کانی کوردستانی دی، چاوی به گهر میان و کوستان و چیاو چیمه ن و، چه م و سه وزه شه تاو و، تا فگه و به فرو به فراوان و... نزارو قه د پال و شیوو دۆلدا گیرا.

نه مانه هه موویان کاریان تی کردو بۆ بوون به پالپیوه نه ریگی خویی و له باریکه وه ژیانی گۆرا بۆ باریکی تر، بویه - وه ک دینی - هه ئبه سه ته کانی و ناسکناریی یه کانی له گه ل جوانی و شه نگ و شنه و شنوی سه وهی سه روشتدا وه ک ئاشقه و ماشقه ئالاون به یه کداو، ناشنای ره گ و پیشه ی گیانی یه کترین.

له م گه شته ییدا زۆر دیهات و شاران گه راو، زۆر مه ئبه ندی زانست و ویزه و نه دهبی دی، له وانه : سه ن، مه هاباد، بانه، جوانرۆ، پاوه، زه هاو، سلیمانی و، هه ورامان و زۆر شوینیانی تر.

له کوئیایی گه شته کهیدا له پایته خته کهی بابان و شاره خنجیلانه کهی شاری سلیمانی، لای عه للامه ی به ناویانگ مه لا (عه بدالرحمان) نو دشه یی له مزگه وتی (مه ئکه ندی) ئیجازه ی مه لایه تی و مرده گریت، ئینجا له دیی (چه رپه ستانه ی) (نه ورۆئی) له رپۆژناوای (هه ئه بجه) نیشته جی ده بی، بۆ ماوه یه ک له وییدا به وانه و تنه وه وه خه ریک ده بیته، له م گونده دا (عه نه بر خاتون) ده بی به خیزانی، باخیکی گه وه نه نیژیت- ئیستاش باخه که ماوه - هه ندی مه رو مالات پیکه وه ده نی، شیخ مه مه دی کوری که تازه پی ده گا کورپکی نازاو هه ئکه وتوو ده بی مه وله وی له په نایدا ده چه سیته وه و، به کامه رانی ژیان ده باته سه رو وانه ی خوی نه ئیته وه.

پاشان ناکوکی له نیوان جافه کان و ده و له تی عوسمانیدا رووده دا، ئینجا بۆ سه رکه وتی جافه کان به رابه ریتییه چه مه پاشا، هیزیکی چه کدار به فه رمانده ی (عومه ر پاشای سه ردار) په لاماری هه ئه بجه و ده ور به ری ده داو جافه کان ده شکین و له ناوچه ی (شه میران) و که ژی (زمناکۆ) خویان ده گرنه وه، له نه نجامدا گوندی (چه رپه ستانه) و چه ند گوندیکی تر ده سووتی، مه وله ویش ناچار ده بی چه رپه ستانه به جی دیلی و له دیی (وئهر) له شه میران

نیشته جی دهبی، وک له هندی پیاوانی ته من دریز وهرگیراوه ژبانی به ره و باشی دبروات و خه می نامینی و خوی و کهسه کانی به جوانی ده ژین و دهجه سیننه وه، چونکه شیخ علی عه بابا بیلینی که له لایهن ده ولته تی عوسمانییه وه سرکاری شه میران دهبی، به شیوه یه کی دنسوزانه زور خزمه تی مه وله وی و که سوکاره که ی ده کات و ریزیان ده گریت، به م بونه یه وه به باشی ده ژین و دهجه سیننه وه، مال سووتاوی دهر به دهر بیان له بیر نه چینه وه وه هه ست به که م و کورپی ژبان ناکهن، به کشت و کال و چاندنه وه خویان خه ریک نه که ن.

پاشان له لایهن ده ولته تی عوسمانییه وه شه میران دهری به (حه مه پاشا) ی جاف و شیخ علی ناوبرا و دهر ده کاو (عوسمانی خاله) نه خاته شوینه که ی، به م کاره مه وله وی ژبانی ناووزو شیرزه و تاریک دهبی، زه وی زارو کیلگه و به راوه کان له مه وله وی و که س وکاره که ی ده سیننه وه و نا زاریان دهن.

هوی دانانی عوسمانی خاله و لابر دنی شیخ علی، وه که له جه نابی حه مه سه عیدی شه میرانی و چهند کهسانی ترم بیستوه - نه مه یه: عه شیره تی گه لبخی و مه ریوانی له په نای دوژمنایه تیدا له سه ر شیوی مه ریوان په لاماری جافه کان دهن، قه لای (خاومیراوا) یان لی ده سیننه وه و داگری ده که ن، جافه کانیش به مه زور دلگیر دهبی و ده که ونه مه ترسییه وه، پاشان (حه مه پاشا) ده لی: (هه که س دوژمن له و قه لایه دهرکا چی داوا بکا من خاوه نی نیم و هه تا هه تایه ریزی له سه رسهرم، عوسمانی خاله گورج به م کاره هه لده سی، خوی و شه میرانییه کان به مه ردانه په لاماری دوژمن دهن و قه لاکه ده گپرنه وه بو جافه کان، له نه نجامی نه م کاره دا حه مه پاشا شه میران دهن به عوسمانی خاله و شیخ علی دهر ده کا. دوا ی نه م ناوگوره شه میرانییه کان جی به مه وله وی و خزمه کانی لیژ نه که ن و له ته کیاندا ناگونجین، وا دهر ده که وی به هاندانی حه مه پاشا عوسمانی خاله زه مینه خوش ده کا بو نه وه ی شه میرانییه کان به رامبهر به مه وله وی و کومه له که ی باش نه بن و له نا زاردانیان نه وستن، نه مانیش ناچار دهبی دهر بون بو تا وه گوزو له دی (سه رشاته) جیگیر دهبی. نه م نا کوکییه به ناشکرا و به زه قی له قه صیده ی فارسی یه که ی خودی مه وله وی دا دهر ده که وی.

مه وله وی له دواساله کانی ژبانیدا تووشی چهند گیروگرفتییکی له شی و دهر وونی دهبی، ته وانایی وه یزی نامینی و له گو نه که وی، له سه رووی هه موویانه وه مردنی (عه نبهر خاتون)

ی خیزانی، به مردنی نهم ژنه ههنگه وتوووی سهوزهی ژیانی دهژاکی و ناومیدی و نههاتی  
پووی تی دهکا. له لایهکی دیکهوه چاوه گه شهکانی نابینا دهبن و سویمایی یان نامیینی. وهک  
به چهند سائی پیش مردنی پشتی دهشکی و بو ماوهیهکی زور به بنی نازی (عهنیهه خاتوون)  
ی له سهه جینی که ساسی به نازارو هه ناسه ساردی یهوه نه تلپتهوه. وهک دهییینی بهم به یتهی  
په نجه بو نهم که ساسییهی راده کیشتی:

### پیری و هه قیری و که سیفی هه رسی نه بو وه هیجران بار هیج که سی

نهم کو سپه دهروون تاریکانه به کاری قه دهرو کردهی ناپه سهندی کومهل ده رگیان پی گرت و  
جل و بهرگی کامه رانی یان له بهر درانی و، سوئی یان دایه و نازاریان له دله ناسکه که پیدا  
چاندو پوژی پووناکیان لی کرد به شهوی تاریک تار،  
دیسان به کاری قه دهرو به کاری کومهلی نه زان و ناست نزم له به ختی سیای مهولهوی و  
له به ختی رهشی ناوژی گه لی کورد، کتیبخانه که ی له نه نجامی جهنگی خیالیه تیدا سووتاو  
په ره ی کاغذی بو دهرنه چوو، نیتر مهولهوی هه ق و مافی خویه تی بلی:

دهمه ی هه ناسه ی گهرمی ناره که م  
نه کووره ی دهروون پر جه خاره که م  
نایر دان حوجره ی دله ی پر دردم  
سوچنان کتاو مه جموعه ی هه ردم

تانه سائی (۱۳۰۰-ک) دا مانئاوایی له ژیان و کومهل و نه دهه ب و زانین کردو به رهو چو لگه ی  
عهده م بنه و باره گای پیچایه وه، له پوژ هه لاتی گوندی (سه رشاته) بو نه بهد بوو به میوانی  
گوپو دله که ی له جوو له وهستا، به دیمه ن له نیمه ناوا بوو، به لام هه رگیز به گیان له نیمه  
ناوا نابی و، له دئم اندایه و له بیر ناچپته وه. هه زاران دروود له گیانی خاوینی به روو

سووری ژیاو به سه‌به‌ستی و سه‌به‌رزى رۆژگارى پینچایه‌وه، (سلام علیه یوم ولد ویوم یموت و یوم یبعث حیا).

جگه له (عه‌نهر خاتون) ژنى تری نه‌هیناوه، له‌م ژنه چه‌ند کورى بووه، نه‌وانه‌یان که‌دیارن نه‌مانه‌ن: شیخ محهمهد، سه‌یید محهمهد، سه‌یید (عه‌بدوئلا)، سه‌یید هیدایه‌ت، له‌مه‌ی دواى یان به‌ مندائى مردوو و نه‌وه‌ی نییه، جگه‌له‌مانه مه‌وله‌وى کور و کچی تری بووه، به‌لام به‌مندائى مردوون و سال و رۆژ و شوینی مردنیان و شیوه‌ی ژیانیان له نیمه‌گوم و نایانزانین.

نه‌وه‌کانى مه‌وله‌وى هیچیان مووچه‌خۆرو کاربه‌ده‌ست نین و به‌ ره‌نجه‌شانى خۆیان نه‌ژین، له‌ناوکۆمه‌لدا زۆر به‌نرخن وجیگه‌ی باورى هه‌موو کۆمه‌لگه‌ی ده‌ورو به‌رى خۆیانن، هه‌روه‌ک باپیره‌گه‌وره‌یان (مه‌وله‌وى) خاوه‌نى سامان و دارایی و کۆشک و ته‌لارنن و خاوه‌نى قه‌ناعه‌تیکى بى‌ته‌ماع و سه‌ره‌رۆنین، دژى هه‌له‌په‌ی ناره‌وان و خۆیان له‌ حه‌رام پیاڕیزن و نزیکى ناکه‌ون.

نیستا له‌م سه‌رده‌مه‌دا به‌ شیوه‌و نه‌ریتی خیاڵیه‌تى جه‌نابى سه‌یید (عه‌دالرحمان) ی سه‌یید عه‌لیی شیخ محهمهدى کورى مه‌وله‌وى به‌گه‌وره‌و سه‌رۆکی هۆزى مه‌وله‌وى ناسراوه، پیاویکی چاوکراوه‌و ژيرو وردو قسه‌ زانه.

له‌به‌رگى دووه‌مى له‌م دیوانه‌دا به‌ یارمه‌تى خاوى گه‌وره‌ به‌دریژى له‌نه‌وه‌ی مه‌وله‌وى نه‌کۆمه‌وه.

نیستا نه‌وه‌کانى له‌ کۆمه‌لگه‌ی (زه‌رایه‌ن) له‌ناوچه‌ی شاره‌زور داده‌نیشن.

## تېكەل و پېكەل بوونی دیوانی مهولهوی و ئالۆزهکانی

مهولهوی وهك لهزهمانی خویدا-بههغمی نهبوونی چاپههمنی-پاش خووشی ناوی لهزۆر ناوچهکانی کوردستاندا بلبوۆتهوهو بهشیوهی سىحراوی کارى کردۆتهوه سهردل ودهروونی ئەدهب ناسان، بهم بۆنهیهوه بهدهیان بهلکو بهسهدان دیوانهکهی دهست بهدهست و یهك لهداوی یهك نووسراوهتهوه، ئەمهش دیاره شیواوی و ئالۆزی پهیدا ئەکا، ئەبینی لهههندی نوسخهدا چهند بهیتیک-زۆر یا کهم-پارچهیهکی سهربهخۆیهو لهههندی تریاندا ئەو پارچهیه بهچهند پارچهی جیا جیا ئەکهوێته بهر چاو، وهبهپێچهوانهشهوه لهزۆربهی دیوانهکاندا ئەم گیزاوه ئالۆزه رهچاوهکریت. لهلایهکی کهشهوه ووشهیهك بهووشهیهکی ترو پرستهیهك به پرستهیهکی تر سهرههلهندا، ئەمهش دیاره ئەبیتته هوی تیکچوونی مهعنا و، بۆنمونه بروانه بهیتی یهکهه لهقهصیدهی (ساقی ئاوهردهو) لهلاپهههه(۲۹۱)ی دیوانی(ع،م) لهویدا(ووریا) نووسراوه کهبهمهعنا خواردنه لای، (ف) (دهریا)یه، ئەمهش دیاره رهوتی مهعناکه تیک ئەدا. بۆیه راقهکهران ئاماژه ئەکهن بۆ ئەم گۆرانکاریانه .

محمد امین حبیب سعید

نهردهلانی

## دروودو ستایش<sup>(۱)</sup>

هه‌وره‌که‌ی ره‌حمه‌ت رووی سه‌مای که‌رم  
(صلاة) و (سلام) اکه‌ی که‌م؟ نیسه‌که‌م  
بیئری و بریئری بدا وه‌ه‌مدا  
وه‌سه‌ ره‌زعه‌ی رۆحی خاته‌مدا  
سه‌روازکا سه‌راو وه‌ه‌ر شه‌تاودا  
وه‌سه‌ر زه‌وی پاک نال و نه‌صحاودا  
تبابدا وه‌پرتنه‌و وه‌سه‌ر وجوودا  
(نیمان) له‌نه‌س‌رار نه‌ه‌لی شه‌وود دا  
جه‌و مه‌وزه‌عه‌ نوور جۆش دا سه‌ره و ژوور  
کوردستان پرکا جه‌ توفان نوور  
به‌و نووره‌ی (نومی) ش که‌رده‌ن وه‌ (اعلم)  
کتیبه‌خانه‌ی چه‌ن میله‌ت وه‌ه‌م<sup>(۲)</sup>  
بویه‌رۆ به‌رقش جه‌ کۆی کوردستان  
رزگار بین جه‌ ده‌س نادان وه‌ ناسان

<sup>(۱)</sup> ئەم قەصیدەییە لە دیوانی (ئەصل و پۆج) هەکی پێرەمیێرد وەرگیرا، بەیتی یەكەم و دووهم و سێ یەم و چوارەم لە دیباچەی (عەقیدە ی مەرضی) یەكە ی خودی مه‌وله‌ویدا به‌و ده‌قه‌وه هه‌یه.

<sup>(۲)</sup> - (امی - نومی) : نه‌خوینده‌وار. (اعلم): زانا‌تر. مه‌به‌ست له‌ (نومی) پیغه‌مبه‌ره (دروودی خ‌وای له‌سه‌ر بێ). واته‌ خ‌وای گه‌وره به‌و نووره‌ی خ‌ۆی پیغه‌مبه‌ری نه‌خوینده‌واری کرد به‌ زاناو دانا‌ترین ئاده‌می، سه‌روشی بۆ ئاردو سه‌ری خ‌ست به‌سه‌ر هه‌موو ئانه‌کانی ت‌رداو به‌ شه‌ریعه‌ته‌که‌ی شه‌ریعه‌تی کۆی میله‌ته‌کانی ت‌ری (نه‌سخ کرده‌وه).

له‌م پوه‌وه ده‌رباره‌ی پیغه‌مبه‌ر(دروودی خ‌وای له‌سه‌ر بێ) مه‌وله‌وی له‌به‌یتیکدا ئه‌فه‌رموئ:  
له‌مه‌ موعجیزه‌ عه‌جیب‌تر (مه‌شنه‌و):

(امی) و عه‌لامه‌ هه‌تیو به‌ئه‌ده‌و

وشه‌ی (مه‌شنه‌و) واته‌ مه‌یسه‌ته. ئه‌ده‌و: ئه‌ده‌ب واته‌ : موعجیزه‌ له‌مه‌گه‌وره‌تر هه‌رگیز نایه‌ستی:

م‌رؤفیک هه‌تیو بێ و له‌و په‌ری په‌وشت ب‌لندی و ئه‌ده‌ب به‌رزیدا بێ، وه‌یاخود نومی بێ و له‌ هه‌مانکاتدا له‌ عیلم و زانسته‌دا بلیمه‌ت و سه‌راوورد بێ.

## هه‌ورامی (٠) <sup>(١)</sup>

ئەى گەرد (مەوجودى) جە تۆگەرت مایە

پەیدا هەر تۆنى (ماسیوا) سایە <sup>(٢)</sup>

پەنھان بى تەنھا (وحدەت) مەوج وەرد

پەى شنا سایی (ظهور) یۆت کەرد <sup>(٣)</sup>

## سۆرانى (٠)

بۆ هەموو بونى تۆبوى بە مایە

پەیدا هەر تۆیت و (ماسیوا) سایە

پەنھان و تەنیا، (وحدەت) مەوجى دا

بۆ ناساندت (جیلوه) ت دەمى دا

---

<sup>(١)</sup> بەم قەصیدەى و چەند قەصیدەى دواىى لەخوای گەرەو مېهرەبان دەپارێتەو.

<sup>(٢)</sup> واتە ئەى خوايە! هەرچى بوون و بوونەرورەر هەيە لەم بوونە فراوانەدا تۆ بەتوانای خۆت گيانت

کردوو بەبەریاندا، پەیداو نەمر هەرتۆیت و، بێجگە لەتۆ هەموو بونیک وەك سێبەر وایە.

<sup>(٣)</sup> (وحدەت) ، (م): (وحدەتت) . بەلام کیش و وەزنى بەیتەكە تیک دەدا. واتە: پيش دروست کردنى

ئەم بوون و بوونەرورەر، تۆ تەنھا و پەنھان بووى، بۆنەوى بناسرت- وەيا بۆ هەر ئەنجامى تر کە هەر

خۆت دیزانى- لەپر ئەو (وحدەتە) ت شەپۆلیكى داو بوونەرورەر دروست کردو خۆت پى ناساندن.

کەواتە ئەم بوونە کە شوینەوارى پەنجەى تواناتە سەرەتاو کۆتایى هەيە، بەلام تۆى مەوجود و

راستەقینە نە سەرەتات هەيە، نەکۆتایى.

به ویت جہی عالم بئ به قای (ناسوت) ،  
 نهر وهی گرد (جیلوه) ی وهرین نه شناسوت<sup>(۴)</sup>  
 به سدد (جیلوه) ی تر-بیچوون و چهنی-!  
 شناسایی توم نمه بؤ هنی<sup>(۵)</sup>  
 سهر وشم بهی وهسف جه مالیته وه  
 باز هم بهی جیلوهی جه لالیته وه<sup>(۶)</sup>  
هه ورامی (۱)

ئهو-ههر بهو عادهت سهر وهش نیگاران  
 پهی فه نای یه کسه ر خاتر پر خاران<sup>(۷)</sup>  
 چارنی یه نه جدهس : (جیلوه نه کهردهن)  
 (بسم الله) ها تیخ ئید که چیی گهردهن<sup>(۸)</sup>

من لهم دنیا یه ی بئ به قای (ناسوت)  
 نه تناسم گهر بهم گشت (جیلوه) ی پیشووت ؟  
 به سدد (جیلوه) ی تر-بن وینه و مانه ند  
 به ناسینی تو نابم به هرهمه ند  
 مهستم به وه صفی (جهمال) یته وه  
 دیسان به جیلوهی (جهلال) یته وه  
سورانی (۱)

گهر - ههر بهو رهویه ی سهرخوش نیگاران  
 بؤ فه نای یه کسه ر دل پر له خاران  
 چارنی یه نه دهس : (جیلوه) نه کردن  
 فهرموو نهو تیخ !ها که چیی گهردن

(۵-۴) (ناسوت) : جیهانی ماده. واته: ئهی خویه ! نه گهر من بهم گشت به لگانه و بهو هممو  
 دهرکه و تنانه ی پیشووته وه نه تناسم ؟ ناشکرایه به سهدان (جیلوه) ی ترو دهرکه و تنی ترت ناتناسم ،  
 هممو گهردیله یه کی بوون- دهلیل و به لگهی بوونی تویه.  
 وشه ی (بیچوون و چهنی) یا (بیچوون و چرا) : به بئ قسه و به بئ دهلیل.

(۸-۶) بهی ، (ف) و (پ) وهی. (م) : باز هم بهی. ف و پ: باز هم وهی. م: چارنی یه ن، ف: چاره نین.  
 (جهلال): صیفه تی قین و قاره. (جهمال) : دلنه وایی و میهره بانی یه. واته خویه! من مهست و شهیدای  
 (جیلوه) ی (جهلال) و (جهمال) تم. مانه وهم به ته نیا بهم دوانه وهیه و، هوی خواستم نه وهیه نهو (جیلوه)  
 یهت له من ناوا بئ. جائه گهر - به شینوه رهویه ی (سهرخوش نیگاران) و نه وانه ی که له و په ری جوانیدان  
 و بؤ له ناو بردنی عاشقانی دل پر له خاران- چارنی یه: له (دهست (جیلوه) نه کردن) ت ، نه وه لهم  
 کاته دا فهرموو نهو تیغی تیژی توو ، نه مهش گهردن که چی من وله ناوم به ره.

**دوونامه‌ی په‌خشان**  
**یه‌که‌میان بوّ:**  
**فهره‌اد میرزای قاجاری**  
**دووه‌میان بوّ:**  
**مه‌لا محمد صالحی (فخر‌العلما)**

مهولهوی ئەم نامەییە نووسیوووە بۆ فەرهاد میرزای قاجاری<sup>(١)</sup>. وەئەمەش دەقی ئەو نامەییەیه:  
( بسم الله الرحمن الرحيم )

ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقنا بالايمان ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين آمنوا ربنا انك غفور  
رحيم. صدق الله العظيم. ئەم نایەتە پیرۆزە سەرەووە وینەییەکی ئەخلاقیمان بۆ دەنەخشینی و  
دەبخاتە رووەو موسلمانانی پێو بەند ئەکا، وەدەیکا بەسەر مەشق وریگا پیشاندەری ژێانی

(١) ئەم پیاووە یەکیکە لەشازادەکانی ئێرانی و مامی (ناصر الدین) شای قاجاری بوو. دوو جار  
ناوبەناو کراوە بە والی و فەرماندەیی کوردستانی ئەردەلان. مەردۆخ لە تاریخی (کوردو کوردستان) ه  
کەیدا بەدرژی لەژێانی ئەدووی و بە مرقینی ژیر و دانان وزانای دەدا لە قەلەم، لە هەمانکاتدا  
شاعیرو ئەدەب پەرورەو لەزانستە ئایینی یەکاندا بەلۆ بەلۆ بوو، رقی لەدرو بوووە راست گۆی  
زۆر خۆش ویستوو. بەرانبەر بە رەش و پووت گەلی بەبەزەیی بوو، دانیشتوانی سنه و  
دەرووبەری پزگارکردوو لە چنگی برسیتی و گرانی و لە سیاسەتی پازی بوون، پڕوانە (بەرگی  
دووهمی) تاریخی کوردو کوردستانی مەردۆخ.

ئەم پیاووە عاشق و شەیدای شیعرو ئەدەبی مهولهوی بوو، بەشاعیری (بالاخانی چەم) ناوی هیناوە،  
دوو جار لە بەنای گەشتەکانی جوانبوو هورامان و مەریواندا سەری ئی ئەداو دیدەنی ئەکات، فەرهاد  
میرزا لەسەر رێبازی شیعرو لە پەیرەوانی مەزەبەیی جەعفری بوو، بەرامبەر بە رێبازەکی سەراسەر  
خۆی بەحق زانیو، ویستوویتی لەپەنای دادپەروری و فەرمان رەوایی یەکەیدا -لەریکای زانایان و  
مەلایانەو- مەزەبەکی خۆی بسەپینن بەسەر کوردەکانی ئەو ناوچەیدا، بە شێوەی (تەبشیر)  
ببخاتە ناو میشکیانەو و بیکانکا بەجەعفری.

بۆ هینانەدیی ئەم هیواییە نامەیک ئەنووسن بۆ مهولهوی و تیایدا ئەئی: ..ئیمامی عەلی صلوات الله  
علیهوسلامه- بەدەقی نایەتی قورئان و فەرموودەیی پیغمبەر(دروودی خۆی لەسەر) لە هەموو یاوهر و  
یارانی پیغمبەر گەرەتەر و لەلایەن حەزرتەو (د.خ) بە جێ نشینی یەکەم دانراوە ن ئەم راستی یەش  
لەسەردەمیکێ تایبەتدا بە هیزو زۆری خێلایەتی و رەگەز پەرستی یەو کراوە بە ژێرەو، لە ئیمامیش  
لە ترساو وە بۆ بەرەستی لە خۆین رشتن و ئاژاوە ژێر پەردە (تەقیە) دا بئ دەنگ بوو...

دانەری ئەم کتێبە لەسەر رێبازە سوننی و یەکیکی لە پەیرەوانی شافعی (پ.خ) - وەلە نامەکی خۆدی  
مهولهوی یەو کە بۆ (فخر العلماء) ی ناردوو دەردەکەوی -بە (سبط) ی (ابن الجوزی) بەناویانگە (واتە  
کچەزای (ابن الجوزی) ) ئە پاش خویندەووی کتێبەکە ئە ئەلیفەو تا یای (نەبینی پەرە لە قەسە ناپەسەند و  
نەشیوا، تیایدا ئاراستەیی جوین و تانەو تەشەریکی زۆر کراوە بۆ یارانی پیغمبەر، لەبەر ئەمە کتێبەکی بۆ  
نەنیریتەو، خیانتە لە عیلم و نایینەکی ناکات و، بە بئ ترس و پارا بە توندی و تیژی وەلامەکی -وەک  
ئەیبینی -دەنووسینەو.

## وشه‌ی سوپاس

ئاواتم نه‌وه بوو به‌و شپوه‌یه‌ی دن پینی خوشبئی و بگونجی نه‌گه‌ن شکومه‌ندی نه‌م زاتانه‌ی خواره‌وه‌دا که به‌رپوی گه‌ش و به‌خنده‌ی لیوه‌وه لایان لی کردمه‌وه و ناوریان لی دامه‌وه، به‌رامبه‌ر به‌و پیاوه‌تیه‌یان نه‌گه‌ن مندا کریان — که هه‌ریه‌که‌یان به‌چهند لا په‌ریه‌که نه‌م دیوانه‌دا میژووی ژیان و جوامیری یان بنووسم ن به‌لام به‌داخه‌وه نه‌م توانامدا نه‌بوو به‌راستی ده‌باریه‌یان قه‌نه‌م کول و زبان لانه:

- ۱- به‌ریز کاک عومهر حه‌مه‌ه‌لی رۆسته‌م نه‌م دینی چه‌رمه‌گا نه‌م سلیمانی.
  - ۲- به‌ریز کاک سه‌ردار جاف کوری داود به‌گی جاف نه‌م به‌غدا.
  - ۳- به‌ریز کاک فوناد شیخ حه‌سه‌ن نه‌م سلیمانی.
  - ۴- به‌ریز کاک عومهر نووری حاجی حه‌مه‌ سوور نه‌م سلیمانی.
  - ۵- کاک حه‌سین عوسمان مه‌عرووف نی‌رگسه‌ جاری.
  - ۶- به‌ریز کاک فایه‌ق حاجی محه‌مه‌دی کۆنه‌ک نه‌م سلیمانی.
- نه‌م به‌ریزانه‌ش به‌ دیوانی ده‌ستنووس یارمه‌تی یان دام:
- ۱- به‌ریز عه‌لی به‌گی حه‌سین به‌گی جاف که‌شکۆنه‌که‌ی که‌ریم به‌گی فه‌تاح به‌گی جافی دامی و لیی به‌هه‌وه‌ر بووم.
  - ۲- به‌ریز مه‌لا عه‌لی مه‌لا فه‌ره‌جی هه‌نه‌ به‌جایی.
  - ۳- نه‌م به‌ریز کاک غه‌ریب زیوه‌ر (نه‌صل و رۆح) هه‌که‌ی پیره‌میردم لیی وه‌رگرت، زۆر هانی دام بو به‌رده‌وام بوونم نه‌سه‌ر ته‌واوکردنی نه‌م دیوانه.
  - ۴- شیخ نه‌نوه‌ری شیخ صدیقی نی‌رگسه‌ جاری دیوانه‌که‌ی مه‌لا فه‌تاحی (کاگرد لی) ی دامی.
  - ۵- کاک ره‌نۆوف عه‌سه‌مان مه‌عرووف ده‌ستنووسیکی نه‌م جهم‌دین مه‌لای لادانم.
  - ۶- شاعیری به‌ریزمان ع. ع شه‌ونم که‌ دیوانیکی ده‌ست نووسی مه‌وله‌وی دامی که‌له‌سه‌ره‌تای سی یه‌کاندا نه‌هه‌ورامی یه‌وه‌ گۆرابوو بو سووانی.
  - ۷- مه‌لا که‌ریمی مه‌ریوانی دیوانیکی ده‌ستنووسی کۆنی دامی:
- زنجه‌ری سوپاسه‌که‌م به‌ ناوه‌ینانی خوشکه‌ شوکریه‌ حه‌مه‌ نه‌وره‌حمان کۆتایی پنی نه‌هینم، نه‌م قولاپی دن و ناخی هه‌سته‌وه‌ سوپاس و ستایشی بن پایانی نه‌م خوشکه‌ نه‌که‌م، به‌راستی زیاد نه‌م پینویست و نه‌م فه‌رمانانه‌ی که‌ خرابوونه‌ نه‌ستۆیه‌وه‌ هه‌ولتی داو خۆی ماندووکردو به‌وپه‌ری لی بووردن و دنسۆزی یه‌وه‌ تی کۆشاو ره‌نجی کیشا.

رەمزو ھىنماي پىتھەكان:

(م): ملا عبدالكريمى مدرس، خواي گەورە بۇمانى بھىلى.

(ف): كەشكۆنەكەي خوالىنخۇشبوو مەلا فەتاحى (كاگردهلى).

(ك): كەشكۆنەكەي كەزىم بەگى فەتاح بەگى جاف.

(ع): مەلا عدلى مەلا فەرەجى ھەنە بجهيى.

(پ): حاجى توفىق پىرەمىرد دىوانى (نەصل و رۆح).

(مەر): مەلا كەزىمى مەريوانى.

(بامۇ) مەلا مەھمەدى بامۇكى.

تىبىنى:

(۱) ئەدەرەھەي عىراق ھىچ كەس بۇي نى يە نەم كىتبه ئە چاپ بىداو بلاوى بىكاتەوہ.



# دیوانی



کونکونبیٰ له شم بهم برینانه  
ریی نامشوې دل بولای ناسانه  
من که خه جالهت دیمه خزمه تت  
جه هه نه م! هه رگیز نه چمه جه نه تت

# مه وله و قه م کلامه