

يادى له مهولهوى

حامد شافعى

ئەبى باخەوانى شىعرى تەز
شىعرت ھەوارگەى ھەساوہ
بىرژواى كوورەى عىرفانى
شىعرى خوايى بووژايەوہ
شۆرشت خستە ھۆنراوہ
خاوەن بىران مەدھۆشى تۆ
نەواى قومرى دەنگى بولبول
پىلەى وتەت ھىند بالايە
پىر لە سۆزى عىرفانىە
ھەمووى پىر لە خۆفى خوايە
شىعرت وىردى رۆژو شەومە
شناوى دەرياي سەرمەستىت
ھۆنراوہت گشت ئاوازەيە
چى كۆن بوو ھەل وەشايەوہ
وتەت زەواجى دراوہ
ئەدەبو عىرفانى كوردى
ژاژبىنەرى لانكەى دل بى
تۆ بووى رشتت چاوى ھەلبەست

گەوھەر لە خامەت دىتە دەر
فېنكى نىسار گەرمای تاوہ
رېبوارى رېنگاي قورئانى
باخى ئەدەب را زايەوہ
ھەنگاوى بەرزت ھەلناوہ
ھەيرانى بادی خوشى تۆ
سەرچاوى جوانى واتە گۆل
ھەم شىعرە ھەم مۆسقىايە
بىاسى جىھانى فانيە
دبارە بىرواي عارف وايە
لايە لايەى كاتى خەومە
ئەشقى بوارى خوا پەرەستىت
بى گەردە ھىمان تازەيە
زەوقى ھونەر گەشايەوہ
رەنگى ئەشقى لى دراوہ
نەيدىوہ كەس وا بەوردى
بولبول بى ھەيرانى گۆل بى
خەنەت بو گر تە ھەر دوو دەست

تۆ هۆنهریکی ته زفامی خییوی خییوته تی که لامی
 هیناته کوّل ته زگای ههستم به بادهی ئەلهستیت مهستم
 وتته ناخی دلّ پهی ده کا عیسیاه مردوو حهی ده کا
 ده سخاته که ژاوهی خه یال زام ده ژینئی بی قرمو وقال
 پتهوی شیعرى نیزامی سهعدی سه نائی یا جامی
 نه شهی سه رمه ستانی ئەزه ل به زمی شیعرى حافظ غهزه ل
 ئیلهامی کهم وینهی گۆران که به سروشت دلّی دۆزان
 وهك جزیری مهفتونی خوا که غهیری خوا له هیچ نه دوا
 دیوانت مه کوّی شیعرى ته ز هه توانی ته میان و که سه ر
 سارا به کوّشی پر له گوّل سۆزی ئەوینداری به کوّل
 جوانی دیمه نی تاوه گۆز به رزی به ته رزی نه که رۆز
 شوان به بلویری ده سیه وه مامز به چاوی مه سیه وه
 لاله به داخی دلّیه وه که و باز به خالی ملیه وه
 ئەوهی وتم هیشتا که من له دیوانی تۆدا جه من
 شیعرى زستانت مه حشهره شیعرى چی؟ زیره گه وه ره
 خاکه لئوته کرد به زاوا بۆ نه مامی ته رووساوا
 غارت کرد به ژوانگه ی دلان تا هاتنی مانگی گولان
 به خ ئاوینه ی بووکی تویه سیخوار خشل و وگواره و گوّیه
 کام شاعیر بۆ بووکی خه یال ته م ده کا به چار شیووشال
 به زمت به پا کرد مه ولهوی بۆ سه رخوشانی مه عنهوی
 له ریزی خاوه ن ریزانی لی زانی ئیجگارزی زانی
 بۆ به رزی پایت مه ولهوی کورتن قه سیده و مه سنهوی
 هۆنراوه ت دورری به مانی له که لامدا زۆر به مانی

هه وینی هه لبهستی جوانین غه رامی باکوو عیرفانین
 باسی سروشتی خوا ده کهی لهم سینه گر بهرپا ده کهی
 دیوانت کانه یه کانی سه ررژ له رووناکی و جوانی
 فریشتهی عهرشی خودایی به هه لبهستت وهک سه ودایی
 له ئه رزه وه تا کوو سه ما به هؤنراوت دینه سه ما
 که لامی تو کهم وینه یه شووری دهف و ناله ی نه یه
 قه لپه زه ی ئاوی کانیه ئی عجازی تابلوی مانیه
 خورره ی ئاوی جو بارانه مایه ی به زمی دلدارانه
 نه غمه ی چه نگی نه کیسایه ویردی کوپی عوره فایه
 شیعت بیر تیژی تاوه گۆز ئه ی خاوه نی ههستی به سۆز
 بوو به لاوک بوو به حه یران له کووری شین یا له سه یران
 ئاسمان به سنگی شینه وه ده ریبا به لرفه و تینه وه
 میخهک به بوئی خو شه وه عارف به جه زبه و خو شه وه
 خولقاندت شیعی سحرای بو بیروو بپروای گپروای
 بی فیترگه و زانسگه و مه کته ب بووی به شو ره ی سواری ئه ده ب
 جامی دهستی مه ی نو شانی هه ژینی ههستی جو شانی
 زو وگه و زه وگه ی دل زیشانی ده وای ئیشان وو نیشانی
 پیم خو ش بوو بیمه لاته وه چاو له سه روو سیماته وه
 به و مینای بی گهردی باده که رو حی تو پیی دلشاده
 په ی په ی بریژمه کامه وه به و بو نوو عه تروو تامه وه
 من کیم به خامه یا نامه له تو بدویم ئه ی کارنامه
 به سمه ئه برینمه وه باسم ئه رو م مه وله وی بناسم